

ORTODONCIA LINGUAL

EL SECRETO DETRÁS DE LA SONRISA

Henrique Bacci



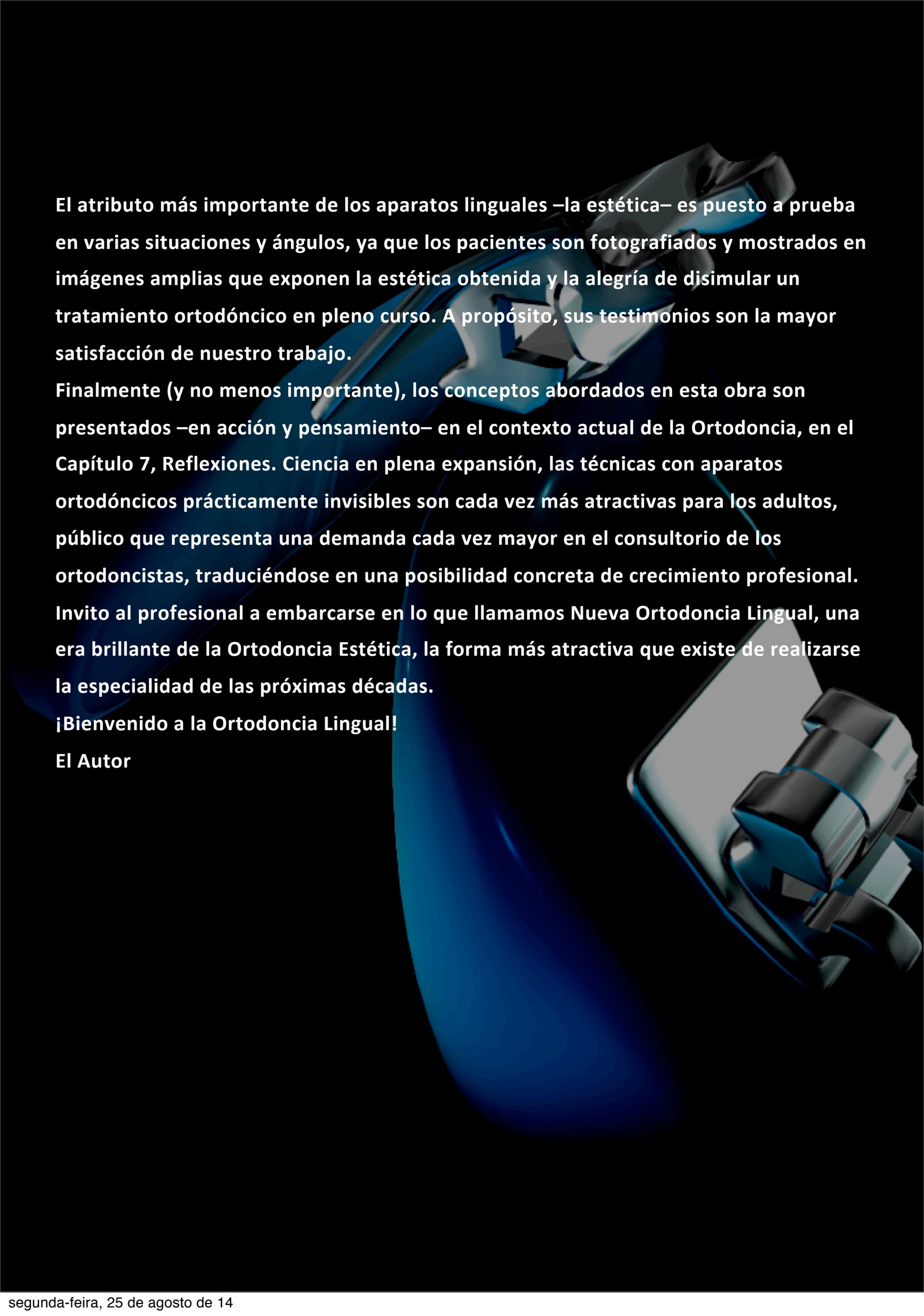
PREFACIO

La Ortodoncia Lingual es una técnica entre otras innumerables que existen en el vasto universo de modalidades de tratamientos ortodóncicos. Lo que la distingue es la intención fuera de lo común: convertir el movimiento ortodóncico, hasta ahora realizado

con aparatos a la vista de todos, en un sistema de fuerzas bajo control clínico, de forma absolutamente estética y camuflada. El profesional que se adentra en su estudio se encuentra con un protocolo de una diversidad sin precedentes, representada por la fase de laboratorio que antecede al montaje del aparato, con una biomecánica distinta, dificultad de acceso y otras innumerables situaciones que inevitablemente intimidan a los principiantes y aun a aquellos profesionales de la Ortodoncia convencional más experimentados.

Si bien la asimilación de la Ortodoncia Lingual se vuelve desafiante, una tarea aun más difícil es crear una obra que anhela llevar la realidad del profesional a la experiencia efectiva. La posibilidad de elaborar un libro tomó cuerpo con la elaboración del BBS (Bacci Bonding System), sistema de fijación de brackets linguales que simbolizó el fin de la necesidad de confeccionar el “set up” ortodóncico y el uso de equipamientos especiales en la fase de laboratorio, que se presenta en detalle en el Capítulo 2.

La trayectoria descrita en Ortodoncia Lingual: El secreto detrás de la sonrisa nunca fue publicada anteriormente de este modo. Con conceptos inéditos, las imágenes permiten al lector “sumergirse” en el estudio de los detalles de la fase lingual y de los sistemas de brackets (Capítulo 1), ayudan a comprender los conceptos presentados en el capítulo que trata sobre la Maloclusión Transitoria Lingual, de lectura fundamental para la comprensión de la dinámica oclusal que tiene lugar durante el tratamiento ortodóncico lingual. Paso a paso, el profesional es invitado a razonar acerca de cómo elaborar un plan de tratamiento (Capítulo 3) y cómo vencer las dificultades relacionadas a la biomecánica, desde la fijación del aparato hasta la finalización (Capítulo 4). Sea cual fuere el caso a ser tratado, predominan el mantenimiento de la estética y la comodidad del paciente y sus motivos son ampliamente discutidos en el Capítulo 6.



El atributo más importante de los aparatos linguales –la estética– es puesto a prueba en varias situaciones y ángulos, ya que los pacientes son fotografiados y mostrados en imágenes amplias que exponen la estética obtenida y la alegría de disimular un tratamiento ortodóncico en pleno curso. A propósito, sus testimonios son la mayor satisfacción de nuestro trabajo.

Finalmente (y no menos importante), los conceptos abordados en esta obra son presentados –en acción y pensamiento– en el contexto actual de la Ortodoncia, en el Capítulo 7, Reflexiones. Ciencia en plena expansión, las técnicas con aparatos ortodóncicos prácticamente invisibles son cada vez más atractivas para los adultos, público que representa una demanda cada vez mayor en el consultorio de los ortodoncistas, traduciéndose en una posibilidad concreta de crecimiento profesional. Invito al profesional a embarcarse en lo que llamamos Nueva Ortodoncia Lingual, una era brillante de la Ortodoncia Estética, la forma más atractiva que existe de realizarse la especialidad de las próximas décadas.

¡Bienvenido a la Ortodoncia Lingual!

El Autor

Los esfuerzos de la industria por producir sistemas de aparatos fijos más eficientes, más confortables y estéticos no fueron en vano y, en parte, a ellos se debe al despertar del interés de los pacientes adultos por los tratamientos de ortodoncia. A pesar de eso, los valores de la sociedad, influenciados por normas de convivencia tales como la valoración de la estética, son verdades no escritas, las cuales, de una forma u otra, influyen en las costumbres de la sociedad. Y mucho más puede realizarse en pro de la estética durante el tratamiento ortodóncico.

En la actualidad, con la existencia de soluciones de camuflaje del aparato ortodóncico, la cobertura de la cara vestibular por los aparatos de ortodoncia puede ser considerada inconcebible (Fig. 1.1 A,B).

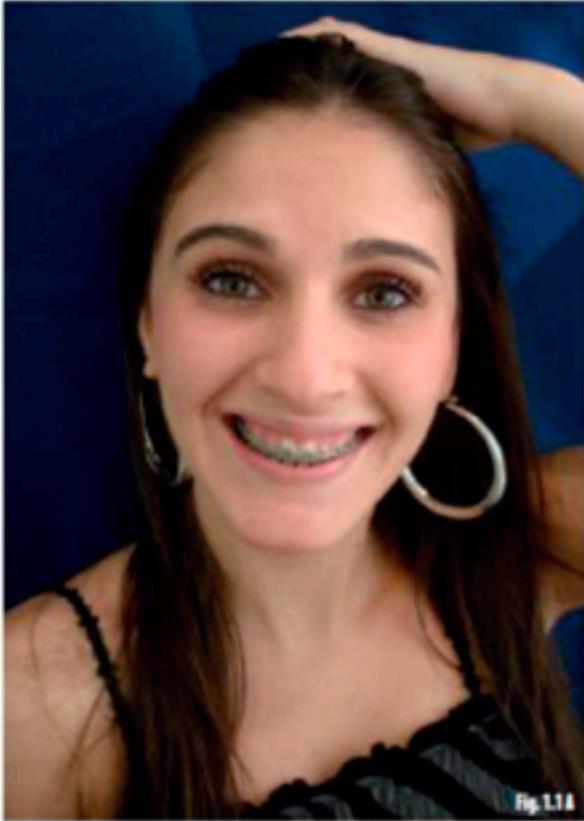


Fig. 1.1A

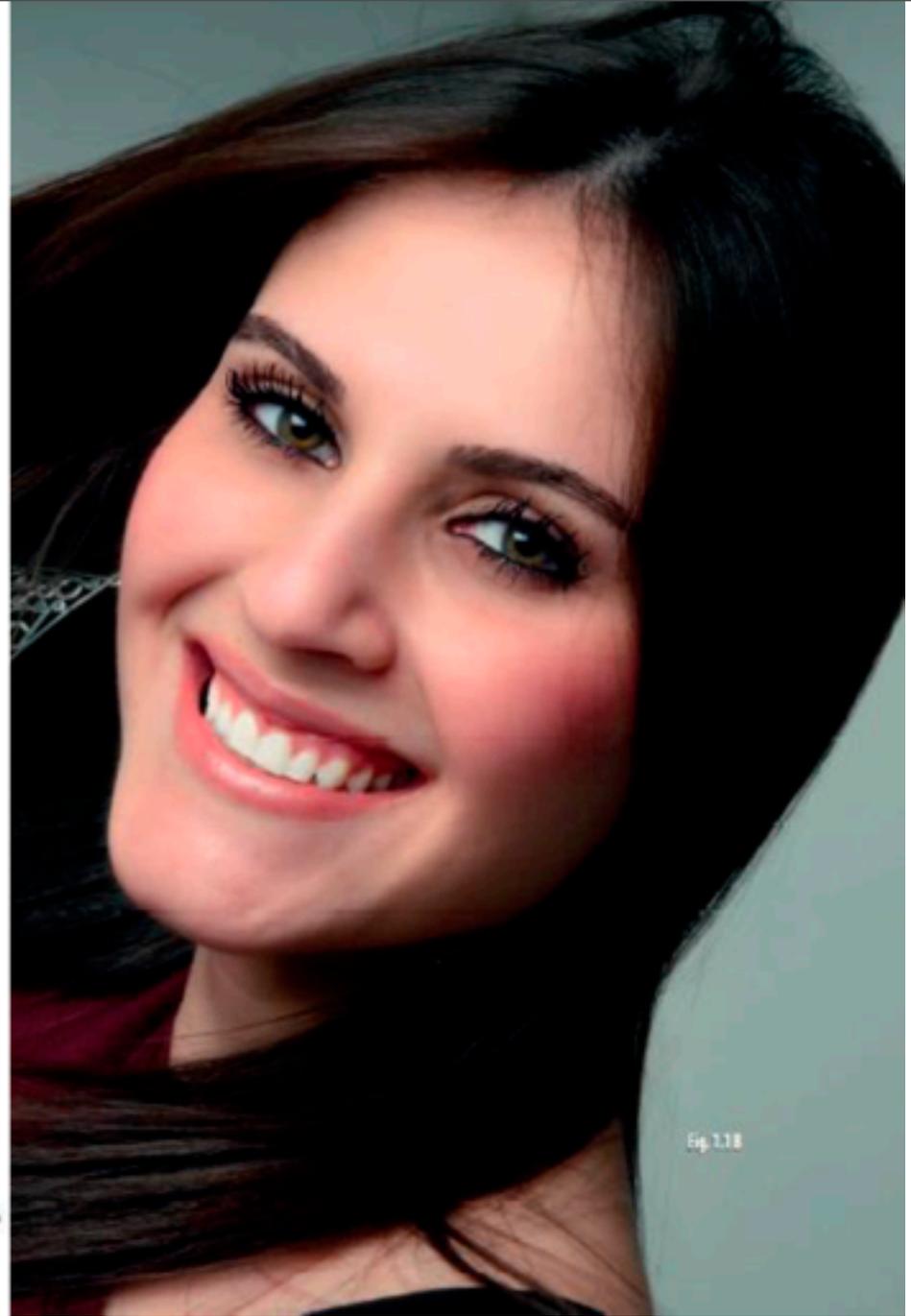


Fig. 1.1B

Figuras 1.1 A,B - El camuflaje estético de los aparatos vestibulares. Si los aparatos primarios en la carina son los dientes, ¿por qué el aparato invisible "oculta" la carina?

de 11 a 12

Algunos nombres fueron surgiendo a lo largo de los años 1990 y al inicio del siglo actual en varias partes del mundo: Jack Gorman, Bob Smith, Mario Paz y Cliff Alexander (EUA), Giuseppe Scizzo y Kyoto Takamoto (Italia y Japón), Pablo Echarrí (España), Dirk Wachsmann (Alemania) y Raf Romano y Silvia Geron (Israel), entre otros. Asociaciones dedicadas a la Ortodoncia Lingual formaron grupos de profesionales interesados en discutir, promover cursos y evaluar errores y aciertos de una técnica que promete un resurgimiento. Entre ellas estarán la ALDA (American Lingual Orthodontic Association), la ESLO (European Society of Lingual Orthodontics) y, más recientemente, la WSO (World Society of Lingual Orthodontics). En Brasil la ABOL (Associação Brasileira de Ortodontia Lingual), representante oficial de la WSO en el país, reúne a uno de los más grandes grupos de ortodontistas del mundo, activos en la investigación y discusión de la técnica. Paralelamente, un número cada vez mayor de seguidores fue atraído por la innegable idea de trabajar con los aparatos linguales, esta vez mucho más fundamentados y con un vasto arsenal, nunca imaginado en la década de 1990.

La verdad es que aún en nuestros días, ante el progreso en el que la Ortodoncia Lingual está inserta en el siglo XXI, frente a la invasión de los más grandes fabricantes de materiales ortodóncicos del mundo en este segmento y a los notables avances biomecánicos y estéticos respecto de la Ortodoncia Vestibular, esta técnica es aún vista con desconfianza, al igual que otros avances de la ciencia (Fig. 1.4).

Aun así, aún pueden existir vestigios de hostilidad, la Ortodoncia Lingual atraviesa un proceso creciente de aceptación. Es un proceso inevitable que está siendo impulsado fundamentalmente por dos factores: la aspiración del paciente de beneficiarse estéticamente durante el tratamiento ortodóncico en su plenitud (y no solamente después de finalizado) y la del ortodontista, de alcanzar la más notable diferenciación profesional en la actualidad.

Figura 1.4 - ¿Tú eres un paso afuera para el hombre, un gigantesco salto para la humanidad? ¿Tú eres el último hombre en dar el paso al 20 de julio de 1969? ¿Tú eres el último hombre de que el hombre haya llegado a la luna, un día tan feliz que millones de seres que se levantan al mundo después de que el hombre haya estado en el espacio en julio lunar?



CONCEPTOS

La Ortodoncia Lingual, muchas veces llamada "Ortodoncia Invisible", puede ser definida como un segmento de la Ortodoncia en el que los aparatos fijos se posicionan en la cara lingual o palato-palatina, preservando al máximo la estética del paciente. Difere de los demás aparatos que están posicionados por lingual o palatina (arco lingual, quad-hélix, disjuntores), porque la Ortodoncia Lingual sigue los principios del sistema multibrackets de arco de canto.

Su significado puede ser comprendido con mayor amplitud, ya que no sólo los brackets sino también los accesorios están camuflados por la cara vestibular. Los espacios anodónticos, las bandas, los elásticos y las consecuencias de los desplazamientos dentarios se disminuyen durante la terapia, proporcionando un tratamiento libre de cualquier apariencia incómoda, comúnmente encontrada en la terapia vestibular (Fig. 1.5 A-C).



Fig. 1.5A

Fig. 1.5B

Fig. 1.5C

Figura 1.5A-C - Paciente A. L. B. Edad 19 años y 4 meses, en tratamiento ortodóncico lingual. Los elementos del aparato lingual y los efectos anodónticos durante la terapia son prácticamente imperceptibles.



Figuras 2.200-2.214 - Paciente S. K, 15 años y 8 meses de edad (A-C), con quien se utilizó el método de laboratorio (DS) y los brackets Ormco L (Dentary-GAC). De D a H, las fotos intraorales muestran una relación Clase I de clase II subíndica/insulenta asociada con la adenotomía y el apilamiento superior. Como técnica para el anclaje y la liberación de espacio fueron utilizadas minispirales y ligaduras intraligaduras y después Integrowires (J y L), con la ayuda de elásticos de clase I (K). El amor dental posterior en la arcada inferior se muestra en I.

Procedimientos de laboratorio



Figuras 2.216-2.225 - Las fotos M1 muestran detalles del uso de ligaduras elásticas por lazo (Barr). Las ligaduras fueron intraligaduras y extraligaduras de D a L. La elasticidad de la arcada en las fotos V y VI, en tratamiento.

Figuras 1.16A-F - Brackets ligaduras de Ormco-Fun. Los puntajes masticatorios desde su primer prototipo (A), se llegó a los brackets de séptima generación (F).

Aunque los brackets de la Ormco ganaron notoriedad en la década de 1960, con su eficacia comprobada por excelentes trabajos clínicos (MASATOSHI, 2004; ROMANO, 1996; SCUZZO *et al.*, 2003), su excesivo volumen representaba un verdadero problema, con consecuencias descritas en el Esquema 1.1. La finalización de casos con coronas cortas utilizando brackets de séptima generación era tan compleja que los aparatos linguales ya fueron considerados desfavorables para pacientes dolofonocálizos (SCHARRI, 2006; SCHARRI, 2003).

VOLUMEN EXCESIVO DE LOS BRACKETS

Consecuencias:

- > dificultad con coronas cortas;
- > incomodidad para el paciente, especialmente al hablar;
- > dificultad con la higiene;
- > reducción de la distancia interbrackets.

Esquema 1.1 - Pacientes relacionados con el volumen de los brackets de séptima generación de Fun (Ormco).

Bandejas técnicas

Podríamos destacar, además, que algunos pacientes tratados por el autor experimentaron inestabilidad oclusal e incomodidad masticatoria excesiva con los brackets con bte plane. Es más: la utilización de las clásicas ligaduras recomendadas double-overbite (Fig. 1.17 A-E) por la causa de fricción excesiva, al dificultar el movimiento dentario (SEGNER, 2007), y además, por necesitar muchos pasos, aumentan considerablemente el tiempo de de sílon.

SUPERIOR	TORQUE	ANGULACIÓN
Inclivos centrales	+58°	+5°
Inclivos laterales	+58°	+8°
Caninos	+55°	+12°
Premolares	+17°	0°
Molares	+8°	0°

INFERIOR	TORQUE	ANGULACIÓN
Inclivos	+46°	0°
Caninos	+40°	+8°
Primer premolar	+8°	0°
Segundo premolar	+4°	0°
Molares	-8°	0°

Tabla 1.1 - Valores de torque y angulación de los brackets de séptima generación de Fun (Ormco), según el fabricante.

Figuras 1.17A-E - Ligadura double-overbite paso a paso.

